

# Lizenzantrag



GEMA  
Direktion Vervielfältigungsrechte und Ausland  
LIZ/VR Einzellizenznehmer  
Rosenheimer Str. 11  
D-81667 München

Fax +49 89 48003-779  
E-Mail vr-el@gema.de  
Internet www.gema.de

Ihre Kundennummer  
wenn bekannt

## Lizenzantrag Hörbuch ohne Musik

Hörbuchherstellung zum Vertrieb über den Facheinzelhandel (Buchhandel und vergleichbare Einzelhandelsfirmen mit ständigen Verkaufsbereichen für Hörbücher). Verbreitung an das Publikum zum persönlichen Gebrauch.

### Angaben zum Presswerk

Vervielfältiger / Hersteller

PLZ / Ort

Auftragsnummer

Ansprechpartner

Telefon

Fax

Benötigen Sie eine Auslieferungsgenehmigung?  ja  nein

### Angaben zum Auftraggeber

Bei GBR, Einzelfirma, GmbH etc. bitte immer mit Angabe des Gesellschafters, Inhabers, Geschäftsführer etc.

**Auftraggeber ist immer Rechnungsempfänger!**

Name

Label/-Code (falls vorhanden)

Straße / Nr.

Ansprechpartner

PLZ / Ort

Telefon

Fax

E-Mail

GEMA-Mitglied  Mitglied im Börsenverein

Homepage

Mitglied in sonstigen Verbänden

USt-ID-Nr.

### Von der GEMA auszufüllen

Eingangsnummer

Laufende Nummer

Anmeldenummer

Tonträgerart

Vertragsart

Eigenrepertoire  ja  nein

**Angaben zum herzustellenden Hörbuch ohne Musik**

Tonträgerart (z.B. CD)		Anzahl der Träger im Hörbuch	
Katalog- / Bestellnummer		Herzustellende Stückzahl	
Geplantes Herstellungsdatum		<input type="checkbox"/> Erstauflage	<input type="checkbox"/> Nachauflage
Datum der Erstauflage (nur bei Nachauflagen)			
Autor			
Hörbuchtitel			
<b>001</b>	Sprachwerk		ISRC
Nr.			Besetzung
<b>Sprache</b>			
K = Komponist(en) oder B = Bearbeiter Vor- und Zuname <sup>1)</sup>		T = Textdichter Vor- und Zuname	OV = Originalverlag SV = Subverlag <sup>1)</sup>
		Gesamtspieldauer (Min:Sek)	

Bitte den Bogen komplett und gut lesbar ausfüllen!  
Lückenhaft oder unleserlich ausgefüllte Bögen können nicht bearbeitet werden!

Der Auftraggeber (Lizenznehmer) bestätigt, alle Angaben nach bestem Wissen und Gewissen gemacht zu haben sowie die Kenntnisnahme der Regelungen des **Informationsschreibens mit Lizenzierungsgrundlagen** der GEMA zur Herstellung von handelsüblichen Hörbüchern, gemäß dem **Tarif VR-T-H 6** und erklärt mittels rechtsgültiger Unterschrift sein Einverständnis.

Ort	Unterschrift / Stempel (falls vorhanden)
Datum	

**Von der GEMA auszufüllen**

<b>Auslieferungsgenehmigung</b>	Datum	SBKZ	Tonträgerart
<b>Sichtkontrolle</b>	Datum	SBKZ	
<b>Erfassung</b>	Datum	SBKZ	
<b>Einzeichnung</b>	Datum	SBKZ	

## Hinweise zum Ausfüllen des „Lizenzantrag Hörbuch ohne Musik“

Pflichtfelder sind mit \* gekennzeichnet.

### Seite 1

#### Ihre Kundennummer

Bitte geben Sie hier Ihre GEMA-Kundennummer an. Falls Sie noch keine Kundennummer haben, lassen Sie das Feld leer.

#### \*Angaben zum Presswerk

Die Angabe des Presswerkes hilft uns, den Abgleich Ihrer Meldung mit der Meldung des Presswerkes durchzuführen. Die **Presswerksangabe (mit Telefax-Nummer)** wird insbesondere für eine eventuelle Auslieferungsgenehmigung benötigt!

Bei Eigenherstellung wie z. B. Brennen der Tonträger auf CD, schreiben sie bitte in das Feld für Vervielfältiger / Hersteller „selbst“. In diesem Fall erhalten Sie **keine** so genannte Auslieferungsgenehmigung .

#### Auslieferungsgenehmigung

Sollten Sie (Auftraggeber) eine Bestätigung von der GEMA benötigen, dass die urheberrechtliche Lizenzierung der Hörbuchträger von Ihnen als Auftraggeber direkt gegenüber der GEMA vorgenommen wird, kreuzen Sie dies bitte auf dem „Lizenzantrag für Hörbücher“ an.

Sie erhalten dann eine entsprechende Auslieferungsgenehmigung (Bestätigung einer bestimmten Trägermeldung) baldmöglichst jedoch spätestens innerhalb von 10 Arbeitstagen, zur Vorlage bei Ihrem Presswerk. In seltenen Ausnahmefällen erhält das Presswerk direkt von der GEMA die Auslieferungsgenehmigung.

Mit der Auslieferungsgenehmigung entbindet die GEMA das Presswerk aus der Mitverantwortung für die ordnungsgemäße Einholung der Lizenz, da der Auftraggeber die Lizenzierungsverpflichtung mit der Lizenzantragstellung und der GEMA-Rechnungsbegleichung übernimmt.

#### \*Angaben zum Auftraggeber

Auftraggeber ist in diesem Sinne der für die Hörbuchherstellung wirtschaftlich Verantwortliche. Dieser ist auch der GEMA-Rechnungsempfänger!

Sofern eine Firma (GmbH, GbR oder dgl.) als Auftraggeber fungiert, beachten Sie bitte, dass bei einer Einzelfirma immer der/die **Inhaber/ in** dieser Firma, bei einer Gesellschaft bürgerlichen Rechts mindestens einer der **Gesellschafter** und bei einer GmbH der/die **Geschäftsführer/in** anzuführen ist/sind.

Bei fehlenden Angaben wird immer die im Lizenzantrag als Ansprechpartner angegebene Person als der/die Inhaber/in der/die Gesellschafter/in bzw. der/die Geschäftsführer/in in die **GEMA-Rechnungsadresse** aufgenommen. Bitte geben Sie auch immer an, unter welcher Telefonnummer Sie tagsüber für evtl. Rückfragen zu erreichen sind.

#### Label/Label-Code (LC-Nummer)

Sollten Sie den Tonträger unter einem bestimmten „Label“ veröffentlichen, so tragen Sie hier bitte die Firmierung ein. Für Informationen bezüglich des Label-Codes (LC-Nummer) wenden Sie sich bitte an die

**GVL** Telefon +49 30-484 83-600

Der LC-Code dient zur Abrechnung der Leistungsschutzrechte zwischen den Sendern und der GVL.

#### Verbandszugehörigkeit

Die Frage nach der Mitgliedschaft im **BOEV** Börsenverein des Deutschen Buchhandels, bei der **GEMA**, dem **BVMI** Bundesverband Musikindustrie e. V. (IFPI Dachverband der Tonträgerhersteller), **VUT** (Verband unabhängiger Tonträger-Hersteller) **VDM** (Verband Deutscher Musikschaffender) und/oder **DRMV** (Deutscher Rockmusiker Verband) hat für die GEMA informativen Charakter und kann unter bestimmten Bedingungen zu einer günstigeren Lizenz führen. Fehlende Angaben hierzu werden mit „**nein**“ bewertet.

#### Umsatzsteueridentifikationsnummer USt-ID-Nr.

Die USt-ID-Nr. wird von Firmen (nicht von Privatpersonen) benötigt, um die Unternehmereigenschaft nachzuweisen. Diese USt-ID-Nr. soll bei allen künftigen – unternehmerischen – Aufträgen verwendet werden. Bitte teilen Sie uns eine eventuelle Änderung der USt-ID-Nr. mit. Privatpersonen lassen das Feld leer.

Alle Angaben im Bereich „Von der GEMA auszufüllen“ bitte freilassen.

### Seite 2

#### Ihre Kundennummer

Bitte wiederholen Sie hier Ihre GEMA-Kundennummer.

#### \*Angaben zum herzustellenden Hörbuch ohne Musik

Tragen Sie in das Kästchen bei der Frage nach der Tonträgerart „zur Herstellung einer“ (z. B. CD-LP) oder nachfolgend den für Sie gültigen GEMA-Code ein.

101 = Hörbuch auf CD  
102 = Hörbuch auf MC  
103 = Hörbuch auf DVD  
104 = Hörbuch auf LP  
105 = Hörbuch auf Super Audio Compact Disc  
106 = Hörbuch auf CD-ROM  
107 = Hörbuch auf Chip

#### \*Anzahl der Träger im Hörbuch

Angabe aus wie vielen Tonträgern das Hörbuch besteht.

#### \*Geplantes Herstellungsdatum

Sollte Ihnen der genaue Herstellungstag nicht bekannt sein, genügt auch z. B. „Juli 2011“ oder „7/2011“.

#### \*Erstauflage bzw. Nachauflage

Teilen Sie uns bitte mit, ob es sich bei dem Hörbuchträger um eine Erstauflage (Erstherstellung) oder Nachauflage (Nachpressung) handelt. Bei einer Nachauflage bitten wir um Angabe des Herstellungsdatums der Erstauflage.

#### Autor

Geben Sie hier bitte den Verfasser (Autor) des Hörbuchs an.

#### Katalog-/ oder Bestellnummer

Dies ist die von Ihnen oder Ihrem Vertrieb frei zu wählende (auch alphanumerische) Nummer, unter welcher der Tonträger z. B. zu bestellen ist. Sollten Sie keine Katalog- bzw. Bestellnummer vergeben haben, tragen Sie hier „ohne Nummer“ ein.

Die Vergabe einer Katalog- bzw. Bestellnummer ist zur Identifizierung des Tonträgers hilfreich.

#### \*Herzustellende bzw. hergestellte Stückzahl

Angabe der beim Presswerk bestellten Stückzahl (bei bereits erfolgter Pressung die hergestellte Stückzahl).

#### \*Hörbuchtitel

Zur besseren Identifizierung geben Sie bitte den Titel des Hörbuchträgers an.

#### \*Lfd. Titelnnummer

Die Sprachtitel sind zusammengefasst in der ersten Zeile mit 001 vorbelegt.

# Lizenzantrag Hörbuch ohne Musik

## \*ISRC

Dieses Feld enthält den International Standard Recording Code. Der zwölfstellige Code ist ohne Druckaufbereitung (z. B. Bindestriche, Leerzeichen) anzugeben.

## Besetzung

Dieses Feld enthält den Code zur Angabe der Besetzung des Werks.  
z.B.

S = Sprache,  
SD = Sprache deutsch

## \*Gesamtspieldauer

Angabe der Gesamtlänge.

## \*Unterschrift

Bei fehlender Unterschrift des Auftraggebers kann der Lizenzantrag nicht bearbeitet werden. Sofern Sie im Auftrag Ihres Kunden unterschreiben, bitten wir eine entsprechende Erklärung dem Lizenzantrag beizulegen. Die entsprechende „Vollmacht für 3. Personen“ (gilt nicht für Zeitschriftenbeilagen) erhalten Sie im Internet.

<http://www.gema.de/musiknutzer>

oder fordern Sie diese bei unserer Infostelle an:

Telefon +49 89 48003-800  
E-Mail [info-vr@gema.de](mailto:info-vr@gema.de)

Hinweis: Die Einräumung der Nutzungsrechte ist erst nach Bezahlung der GEMA-Rechnung erfolgt.

Alle Angaben im Bereich „Von der GEMA auszufüllen“ bitte freilassen.

## Repertoirekennzeichnung

Die GEMA wird dem Auftraggeber die Kennzeichnung der in den Inhaltsmeldungen aufgeführten Werke mitteilen. Dabei werden derzeit folgende Abkürzungen verwendet:

- GEMA = geschützt und von der GEMA vertreten
- DP = Domaine public (Allgemeingut, im unbearbeiteten Original urheberrechtlich frei)
- PM = Pas membre (Nicht-Mitglied - geschützt, jedoch nicht durch die GEMA vertreten)
- PAI = Propriétaire actuellement inconnu (Rechtheigentümer derzeit unbekannt)
- KLI = keine Lizenzzeichnung (z. B. Wiedergabe von Geräuschen)
- SAI = Statut actuellement inconnu (Rechtsstatus derzeit unbekannt)
- RA = Refus d'annotation (Verweigerung einer Einzeichnung, z. B. wegen fehlender oder ungenügender Angaben auf der Anmeldung)
- VVB = Herstellungs- und Vertriebsverbot

## Die Lizenzierung für Hörbücher kann nicht über das Lizenzierungssystem der GEMA im Internet erfolgen!

Bitte senden Sie den „Lizenzantrag für Hörbücher ohne Musik“ entweder mit digitaler Signatur per E-Mail an: [vr-el@gema.de](mailto:vr-el@gema.de), per Fax an +49 89 48003-779 oder per Post an:

GEMA  
Direktion Vervielfältigungsrechte und Ausland  
LIZ/VR Einzellizenznehmer  
Rosenheimer Str. 11  
81667 München

Telefon +49 89 48003-800  
Fax +49 89 48003-779  
E-Mail [vr-el@gema.de](mailto:vr-el@gema.de)

Internet [www.gema.de](http://www.gema.de)

GEMA USt-ID-Nr. DE136622151

## Technische Hinweise

Dieses Formular ist mit interaktiven Schaltflächen ausgestattet, nach dem Ausfüllen können Sie es uns als E-Mail-Anhang zusenden oder Sie drucken das Dokument aus und schicken es per Post oder Fax an uns. Um das Formular korrekt anzuzeigen, benötigen Sie auf allen Betriebssystemen die aktuelle Version des Adobe Readers, Programme wie „Vorschau“ auf Systemen mit Mac OS stellen das Dokument nicht korrekt dar.

Die aktuelle Version des Adobe Readers für Ihr System finden Sie auf [www.adobe.de](http://www.adobe.de).

